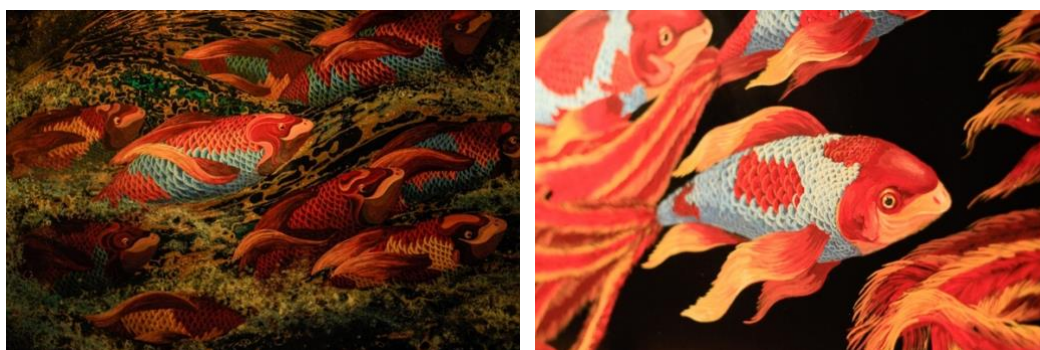


用作品倒數最後的日子！「四季展」最終章！

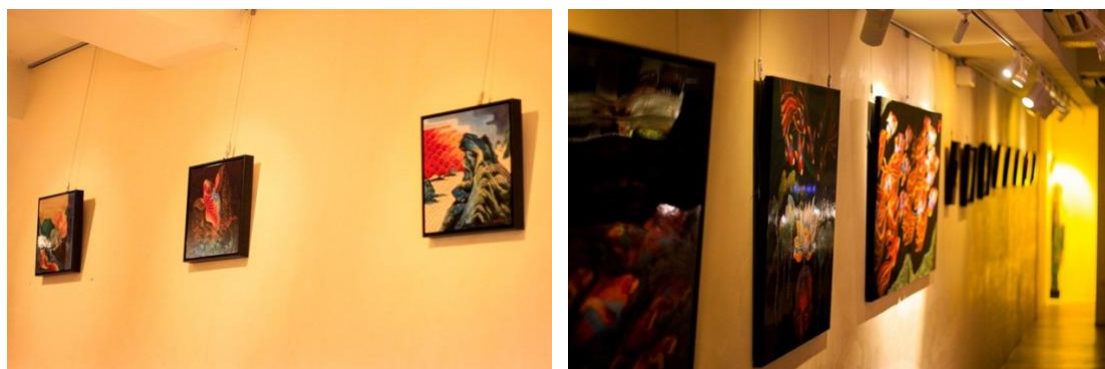
《重生：初始20365》陳定甫個展

【發稿日期：2023.02.09】

我想用作品為自己的生命倒數！藝術家陳定甫透過天然漆重新認識時間的不可逆與生命的可貴，以天然漆繪畫台灣文化與山水風景，展現對未來的期待與對過去的紀念，加入位於東區的藝廊酒吧「Cactus Bar」所舉辦「四季展」最終章。「Cactus Bar」本次跨界合作策展人酒恩，試圖將人生化為四季，透過四位藝術家面對人生議題的觀點，反思生命中的成就與態度。



陳定甫於中國文化大學美術學系研究所，奠定了繪畫基礎與媒材選擇，以天然漆創作獲得國內大大小小工藝類競賽獎項。之後加入「中華漆畫學會」，並與「晴山藝廊」合作，參加多場藝術博覽會，包含ONE ART TAIPEI, Art Kaohsiung, Art Taichung, Art Tainan，試圖將天然漆與生活物件結合，迄今身兼老師、藝術家多重身份。



「天然漆本身是活性的，內有漆酚與空氣中的水氣結合才會凝固，慢慢在時間過去後彩度會越飽和亮麗。」陳定甫表示，本次展出20件作品，每一幅都有個編碼，倒數著自己的生命。在迷憐的青年

時期，陳定甫覺得有著大把的時間，時間卻一點一滴的無形流失，直到就讀大學美術系，遇見藝術與漆，恍然感到生命正被時間侵蝕，恐懼夾帶著不安湧現，卻也豁然醒悟儘管生命無法永續，藝術精神是可紀錄與永流傳，開啟了生命倒數藝術計畫。



「漆三角錐-山形系列」陳定甫透過突破自我認知，顛覆傳統的想法，用生活日常物品結合天然漆，以三角錐為形以山為圖，三角錐具有警示的符號，隨時警告著我們對環境的重要性，這一切自然和美景都是需要我們去守護與愛護，讓美永續留傳。



「鳳魚系列想表達自我精神世界。勵志的向自己的目標前進，或是創作求學過程，有迷茫、徬徨、空虛的狀態，但內在充滿勵志熱血、正能量的詮釋。」陳定甫表示



本次展覽「Cactus Bar」創辦人Kvo將重生設定成四個環節：萌芽、綻放、歸根、落葉，分別針對四個環節設計出各兩款調酒，並且呼應作品的數字，酒水的名稱都採用數字呈現。「這季主題為20365，不單是畫作、畫家想表達意念，更是我們對自己的展望、期許。在2023年Cactus要重新蛻變，會有很多不一樣的嘗試、挑戰，讓所有來的客人將有全新體驗、感受。」Kvo表示。本次酒單更參考作品，以三角錐為原型，為展覽帶來更深層的體驗。



展覽期間：2022/01/04 - 2022/04/03

展覽地點：Cactus Bar (台北市大安區大安路一段51巷9號)

營業時間：每周三至日 20:00 - 05:00

策展單位：A.N. Space

藝術家：陳定甫

發稿單位：Cactus Bar

發稿日期：2023 / 02 / 09

聯絡人：Neal Yang

phone: +886 931-831-213

email: tailafiesta@gmail.com